



**MAIYAH: UPAYA PEMBANGUNAN PERDAMAIAN DALAM
KEBERAGAMAN DI INDONESIA**

Juang Pawana

120190303021

**Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Mendapatkan Gelar Magister Pertahanan**

**PRODI DAMAI DAN RESOLUSI KONFLIK
FAKULTAS KEAMANAN NASIONAL**

Bogor

2021

LEMBAR PERSETUJUAN TESIS

Nama : Juang Pawana
NPM : 120190303021
Program Studi : Damai dan Resolusi Konflik
Fakultas : Fakultas Keamanan Nasional
Judul Tesis : MAIYAH: UPAYA PEMBANGUNAN PERDAMAIAN
DALAM KEBERAGAMAN DI INDONESIA

Pembimbing I,



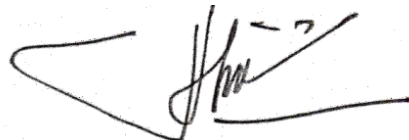
Dr. Ichsan Malik, M.Sc.
Tanggal: 15 Februari 2021

Pembimbing II,



Dr. Madjid, S.H., M.Hum
Laksamana Pertama (Purn)
Tanggal: 15 Februari 2021






diketahui,
Dekan Fakultas Keamanan Nasional



Dr. Siswo H.S., S.T., M.MT., M.Tr.Opsla., CIQnR., CIQaR., IPU.
Laksamana Muda TNI
Tanggal: 15 Februari 2021

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

Nama	: Juang Pawana
NIM	: 120190303022
Program Studi	: Damai dan Resolusi Konflik
Fakultas	: Keamanan Nasional
Judul Tesis	: MAIYAH: UPAYA PEMBANGUNAN PERDAMAIAN DALAM KEBERAGAMAN DI INDONESIA

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Pembimbing I Dr. Ichsan Malik, M.Sc		17 Februari 2021
2	Pembimbing II Dr. Adnan Madjid, SH., M.Hum Laksamana Pertama TNI (Purn)		17 Februari 2021
3	Reviewer I Dr. Agus Adriyanto Kolonel (E)		17 Februari 2021
4	Reviewer II Dr. Anang Puji Utama, SH, M.Si		17 Februari 2021
5	Reviewer III Dr. Achmed Sukendro Letkol (CKM)		17 Februari 2021

ABSTRAK

MAIYAH: UPAYA PEMBANGUNAN PERDAMAIAN DALAM KEBERAGAMAN DI INDONESIA

Indonesia merupakan satu wilayah yang memiliki keragaman suku, budaya, dan agama yang begitu banyak. Ragam yang begitu banyak, membawa dampak yang cukup signifikan dengan hadirnya konflik sosial, seiring meruncingnya perbedaan. Gerakan Maiyah merupakan salah satu gerakan yang mencoba untuk melakukan dekonstruksi atas kondisi Indonesia saat ini dengan beberapa nilai yang ditawarkan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis Gerakan Maiyah dalam konteks menjaga perdamaian pada kondisi Indonesia yang beragam. Metode penelitian yang digunakan merupakan metode kualitatif dengan jenis fenomenologi. Sumber data penelitian didapatkan dari wawancara, observasi, dan studi literatur. Hasil penelitian menunjukkan adanya tiga nilai utama dalam gerakan Maiyah, ketiga nilai tersebut adalah pluralisme, spiritualitas yang cair, dan kesetaraan. Ketiga nilai yang ada dalam gerakan Maiyah kemudian menjadi motor dalam gerakan Maiyah untuk mewujudkan perdamaian di Indonesia. Adanya unsur kesetaraan dan egalitarian ini memungkinkan Maiyah untuk dapat diterima dan dipercaya oleh masyarakat sebagai tempat menemukan solusi dan memediasi masalah-masalah sosial. Berdasarkan hasil penelitian, sangat direkomendasikan kepada berbagai pihak di pemerintahan untuk dapat berkolaborasi bersama dengan memunculkan nilai-nilai Maiyah di dalamnya.

Kata kunci: Maiyah, Perdamaian, Pluralisme, Keberagaman, Konflik sosial

ABSTRACT

MAIYAH: AN EFFORTS TO DEVELOP PEACE IN DIVERSITY IN INDONESIA

Indonesia is a region that has a lot of ethnic, cultural, and religious diversity. There are so many variations that have a significant impact on the presence of social conflicts, along with the sharpening of differences. The Maiyah Movement is one of the movements that tries to deconstruct the current condition of Indonesia with several values it offers. This study aims to analyze the Maiyah Movement in the context of maintaining peace in Indonesia's various conditions. The research method used is a qualitative method with a type of phenomenology. Sources of research data obtained from interviews, observations, and literature studies. The results showed that there were three main values in the Maiyah movement, these three values were pluralism, fluid spirituality, and equality. The three values in the Maiyah movement then became the motor for the Maiyah movement to bring peace in Indonesia. The existence of this equality and egalitarian element allows Maiyah to be accepted and trusted by the community as a place to find solutions and mediate social problems. Based on the research results, it is highly recommended for various parties in the government to collaborate by bringing out the Maiyah values in it.

Keywords: Maiyah, Peace, Pluralism, Diversity, Social Conflict

PERNYATAAN ORISIONALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam tesis ini tidak terdapat karya atau bagian karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan jenjang apapun di suatu Perguruan Tinggi; dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat istilah, frasa, kalimat, paragraf, subbab atau bab dari karya yang pernah ditulis atau diterbitkan; kecuali yang secara tertulis diajukan dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Referensi. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa terdapat plagiat dalam tesis ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan peraturan/undang-undang yang berlaku.

Jakarta, 8 Februari 2021



Juang Pawana

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulisan tesis dengan judul: **“Maiyah: Upaya Membangun Perdamaian Dalam Keberagaman Di Indonesia”** dapat diselesaikan.

Penyusunan tesis ini ditujukan sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Magister pada Program Studi Damai dan Resolusi Konflik, Fakultas Keamanan Nasional, Universitas Pertahanan.

Penyusunan tesis ini dapat diselesaikan berkat bantuan dan dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Pertahanan Indonesia Laksamana Madya TNI Dr. Amarulla Octavian, S.T., M.Sc., DESD., CIQnR., CIQaR., IPU, Dekan Fakultas Keamanan Nasional Laksamana Muda Dr. Siswo Hadi Sumantri, S.T., M.MT., CIQnR., CIQaR, Wakil Dekan Fakultas Keamanan Nasional Laksamana Pertama Dr. Endro Legowo S.E., M.A.P., beserta segenap unsur Pejabat Utama Universitas Pertahanan Indonesia, yang telah memberikan ruang dan kesempatan kepada peneliti dalam menyelesaikan pendidikan pascasarjana di Universitas Pertahanan Indonesia.
2. Dr. Ichsan Malik, M.Sc. selaku Dosen Pembimbing I dan Laksamana Pertama (Purn.) M. Adnan Madjid, S.H., M. Hum., CIQnR selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan juga nasihatnya untuk mengarahkan peneliti dalam penyusunan tesis ini.
3. Kolonel Laut (E) Dr. Agus Adriyanto S.T., M.M., selaku Sekretaris Program Studi (Prodi) Damai dan Resolusi Konflik (DRK), May May

Maysarah, M. Han dan Sri Wahyuni, SS., M.Han selaku Staf Prodi DRK yang telah mengelola jalannya perkuliahan mahasiswa Prodi DRK.

4. Tim Penguji Tesis dan Para Dosen, serta Keluarga Besar Mahasiswa Pascasarjana pada Program Studi Damai dan Resolusi Konflik Cohort 8 pada khususnya dan pada rekan-rekan Mahasiswa Fakultas Keamanan Nasional pada umumnya untuk seluruh sumbang kritik, saran yang membangun serta pemberian semangat selama menyelesaikan tesis ini.
5. Muhammad Ainun Nadjib (Cak Nun) dan tokoh-tokoh Maiyah yang terlibat sebagai narasumber untuk menyelesaikan penelitian ini.
6. Orang tua, mertua, Istri, anak, kakak-kakak, adik-adik dan sahabat yang selalu mendoakan, menyemangati dan mendukung peneliti untuk menyelesaikan studi dan penelitian ini.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan-kebaikan berbagai pihak atas bantuannya. Peneliti menyadari bahwa tesis ini masih kurang sempurna, oleh karena itu dengan kerendahan hati mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif demi kesempurnaan tesis ini. Akhirnya, semoga tesis ini dapat memberikan manfaat terhadap pengembangan ilmu pertahanan dan bermanfaat bagi stakeholder terkait dalam upaya pembangunan perdamaian yang positif dan berkelanjutan dengan menggunakan pendekatan budaya atau kearifan lokal.

Jakarta, Februari 2021

Juang Pawana

DAFTAR ISI

Lembar Persetujuan Tesis	ii
Pernyataan Orisinalitas	iv
Kata Pengantar.....	vii
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.4.1 Manfaat Teoritis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	10
BAB 2 LANDASAN TEORI	
2.1 Landasan Teori.....	12
2.1.1 Teori Perdamaian	12
2.1.2 Teori <i>Salad Bowl</i>	14
2.1.3 Konsep Keamanan Nasional.....	16
2.1.4 Teori Nilai.....	17
2.2 Penelitian Terdahulu Yang Relevan	19
2.2.1 Ahmad Karim. 2019. Localizing Jihad, Globalizing Jimat: Banser and Jamaah Maiyah in a Global Village.....	19
2.2.2 Ari Rahmawati & Ika Herani Lusy Asa Akhrani. 2013. Makna Kebahagiaan Pada Jamaah Maiyah, Komunitas angbangwetan Surabaya.	19
2.2.3 Ichsan Mubaedi. 2017. Model Pengembangan Kepribadian Dalam Konteks Masyarakat Multikultural (Studi Jamaah Maiyah Cak Nun).....	20

2.2.4 Septian, M. D. 2020. Retorika Dakwah Emha Ainun Nadjib “Cak Nun” Dalam Pengajian Maiyah Kenduri Cinta Jakarta (Doctoral Dissertation, UIN SMH Banten).....	20
2.2.5 Ni'mah, K., & Mubaedi, I. (2018). Konsep Pendidikan Multikultural Menurut Caknun (Studi atas Jamaah Maiyah Cak Nun)., 214-232.....	21
2.4 Kerangka Berfikir.....	28

BAB 3 METODE PENELITIAN

3.1 Metode dan Desain Penelitian	31
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	32
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	35
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.4.1 Studi Pustaka.....	36
3.4.2 Wawancara	37
3.4.3 Observasi	37
3.5 Pemeriksaan Keabsahan Data.....	38
3.6 Teknik Analisis Data	39

BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Penelitian	44
4.1.1 Genealogi Konflik Di Indonesia	44
4.1.2 Masyarakat Indonesia Pasca Reformasi 1998.....	47
4.1.3 Polarisasi Dan Konflik.....	48
4.1.4 Budaya Dialog Pada Masyarakat Indonesia.....	50
4.1.5 Gerakan Maiyah	52
4.2 Hasil Penelitian.....	56
4.2.1 Nilai-Nilai Inti Yang Diangkat Maiyah Dalam Menjaga Perdamaian Dalam Keberagaman Di Indonesia.....	56
4.2.2 Pola Gerakan Maiyah Dalam Menjaga Perdamaian Dalam Keberagaman Di Indonesia.....	62
4.2.3 Gambaran Maiyah Dalam Penerimaan Masyarakat Untuk Menjaga Perdamaian Dalam Keberagaman Di Indonesia.	67
4.3 Pembahasan.....	70

4.3.1 Nilai-Nilai Inti Yang Diangkat Maiyah Dalam Menjaga Perdamaian Dalam Keberagaman Di Indonesia.....	70
4.3.2 Pola Gerakan Maiyah Dalam Menjaga Perdamaian Dalam Keberagaman Di Indonesia.....	76
4.3.3 Gambaran Gerakan Maiyah Menjaga Perdamaian Dalam Keberagaman Di Indonesia.....	80

BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	84
5.2 Rekomendasi.....	85

DAFTAR PUSTAKA.....	87
----------------------------	-----------

